

新事業部創設セレモニー出演者募集のお知らせ

作成日：2020 年 12 月 1 日

1.はじめに

河口湖音楽と森の美術館（以下「当館」と表記）では新事業部の創設にあたり、創設セレモニー（以下「当セレモニー」と表記）を計画しています。つきましては、当セレモニーにご出演下さる演奏家の皆様を若干名募集いたしますので、ご協力頂ける場合には下記及び別紙応募要項をご確認の上、必要書類、データ等を当館新事業担当までお送りください。皆様からのご応募をお待ちしております。

補足 1：当セレモニーの概要については下記 5.をご参照下さい。

補足 2：当セレモニーにご出演下さった方には当館で開催中の各種イベント、コンサートへの出演、あるいは新事業における「出張コンサート」への出演を依頼する場合があります。

補足 3：「河口湖オルゴールの森美術館」は 2020 年 1 月 1 日より施設名称が「河口湖音楽と森の美術館」となりました。

2.募集対象者

2.1.ジャズ、シャンソン、ゴスペル、ボサノヴァ等「クラシック以外」のジャンルのレパートリーが豊富な方。

2.2.下記 2.21,2.22.の条件を満たす方。

2.21.クラシックを専門に学ばれた方で、下記(1)、(2)に該当する方。（下記(1)は必須条件）

(1) 音楽大学等で作曲、ピアノ、声楽、あるいはヴァイオリン、フルート、サキソフォン等の旋律楽器の演奏法を専門的に学び、2020 年 4 月時点で既に卒業されている方。（大学院生可）

(2) 国内外主要コンクールでの受賞歴のある方、国内外主要オペラ団体に所属されている方、プロオーケストラに在籍されている方、プロオーケストラと共演されたことのある方、海外留学経験のある方、大学院を修了されている方。

2.22.歌手の伴奏経験が豊富なギタリスト、及びチェロやバスギター等の低弦楽器とのアンサンブル経験のあるギタリストの方。（ピアノのない会場での演奏も想定されるため）

補足：上記 2.21,2.22 の条件を満たされる方につきましては、各種優遇（応募手続きの簡略化等）させていただきますので、まずは当館新事業担当までご連絡下さい。（応募要項 2.16.参照）

2.3.上記 2.1、2.2.に関する補足

2.31.セレモニー各ステージ（複数会場で開催予定）は 1～2 名でご出演いただくことを想定しています。

2.32.山梨県内、山梨県周辺～東京都以西の地域（静岡県東部、長野県南部、東京都、神奈川県、埼玉県南部、同南西部等）にお住まいの方からのご応募

をお待ちしております。

2.33.ステージ経験が豊富でマイクパフォーマンス能力も優れている方（音楽だけでなく、言葉でもお客様に喜びやご満足提供可能な方）からのご応募を特にお待ちしております。

2.34.出演を希望される方の国籍は問いませんが各種ご説明やお問い合わせに対する回答等は全て日本語で行わせていただきます。

2.35.上記 2.1、2.22.については応募者の学歴を問いません。

3.募集期間

2020 年 12 月 1 日～2021 年 1 月 30 日

補足：状況によっては二次募集を行う場合があります。また応募が多数あった場合には、1 月 30 日以前に受付を終了させて頂く場合があります。

4.出演までの流れ

2020 年 12 月～2021 年 1 月末：書類審査

2020 年 12 月～2021 年 2 月末：実技審査&面接

2021 年 3 月上旬：出演者確定

補足 1：2 月末以前に一部出演者が確定している場合があります。（当館出演者を含む）

補足 2：優れた演奏能力を有するだけでなく、トークでもお客様に「喜びとご満足」を提供頂ける音楽家の方につきましては上記期間外でも応募を受け付ける場合があります。

5.セレモニー概要

5.1.内容と開催の目的

5.11.内容

河口湖音楽と森の美術館、及び周辺施設複数個所で同時に 20～30 分程度のコンサートを開催する予定です。

5.12.目的

5.121.新サービス開始の告知（告知対象：近隣施設、店舗様）

5.122.演奏家の演奏機会を創出

5.2.開催時期と会場

2021 年 3 月に開催予定。会場については上記 5.1.をご参照下さい。

補足：開催日時につきましては、下記の当セレモニー専用ダウンロード・ステーションにてご確認ください。（2 月上旬以降にダウンロード頂ける予定です）

◆ダウンロード・ステーション URL <https://download-station.cms.webnode.jp/>

（上記 URL からお進み頂けない場合は、以下の二次元コードからお進みください）



5.3.演奏曲目

別紙資料「奏者派遣サービスのご案内」中の「サービス内容」や「目的」等をご確認頂き、これを広く告知することを目的に開催されるセレモニーにふさわしい曲目を選定してください。詳細については別紙「応募要項」中の「3.3.演奏曲目」をご参照下さい。

補足：上記「奏者派遣サービスのご案内」は当セレモニー専用ダウンロード・ステーション（上記 5.2.-補足参照）にてご確認ください。

5.4.演奏時間

20～30 分間程度(1 公演のみ)の予定

補足：会場での拘束時間は最大で 100～120 分前後の見込みです。

5.5.出演料・交通費について

5.51.出演料はエントリーシートに記載された「希望報酬額」を参考にお支払いいたします。

補足：詳細については「応募要項」及び「契約書」をご参照下さい。契約書は実技試験を通過された方にのみお送りいたします。

5.52.山梨県以东にお住まいの方には都内～河口湖駅間、またはこれに相当する区間の交通費をお支払いいたします。

補足：山梨県及び同県周辺地域からお越しの方にお支払いできる交通費は以下の通りです。①山梨県内からお越しの場合：距離に応じて最大で 3000 円（富士吉田市、河口湖町を除く）、②山梨県周辺地域にお住まいの方：距離に応じて最大で 4000 円、③交通費詳細につきましては別紙資料（契約書第 4 条補足）をご確認下さい。同資料は実技試験を通過された方にのみお送りいたします。

5.6.その他

主催者側、会場側のやむを得ない事情等により上記セレモニーが、「中止・延期」となった場合はメール、HP 等でお知らせいたします。

補足：セレモニーが「中止・延期」となった場合の補償については契約書をご参照下さい。契約書は実技試験を通過された方にのみお送りいたします。