

演奏家募集のお知らせ

作成日：2021 年 5 月 1 日

修正：同 5 月 17 日

修正：同 5 月 29 日

1.はじめに

河口湖音楽と森の美術館（以下「当館」と表記）では標記の新事業部創設にあたり、同事業部における各種企画・運営にご協力下さる演奏家の皆様に募集しております。ご協力頂ける場合には下記及び別紙応募要項をご確認の上、必要書類、データ等を当館新事業担当までお送りください。皆様からのご応募をお待ちしております。

補足 1：同事業部における各種コンサートにご出演下さった演奏家の皆様には、当館で開催されている各種イベントやコンサートへの出演をご相談させて頂く場合があります。

補足 2：「河口湖オルゴールの森美術館」は 2020 年 1 月 1 日より施設名称が「河口湖音楽と森の美術館」となりました。

2.募集対象者

- (1) ジャズ、シャンソン、ゴスペル、ボサノヴァ等「クラシック以外」のジャンルのレパートリーが豊富な方
- (2) クラシック音楽を専門に学ばれた方
- (3) アンサンブル経験の豊富なギタリストの方

詳細につきましては応募要項をご確認ください。

補足 1：上記いずれも未成年者不可。

補足 2：上記(2)については下記条件を満たす方。

音楽大学等で作曲、ピアノ、声楽、あるいはヴァイオリン、フルート、サキソフォン等の旋律楽器の演奏法を専門的に学び、2021 年 4 月時点で既に卒業されている方（大学院生可）。

特に国内外主要コンクールでの受賞歴のある方、国内外主要オペラ団体に所属されている方、プロオーケストラに在籍されている方、あるいはプロオーケストラと共演されたことのある方、海外留学経験のある方、大学院を修了されている方からのご応募をお待ちしております。

3.募集期間

第 1 期：2021 年 5 月 1 日～8 月 31 日

第 2 期：未定（確定次第同事業部の専用ダウンロード・ステーションにてご案内いたします）

補足 1：状況によっては、8 月 31 日以前に第 1 期の受付を終了させて頂く場合があります。

補足 2：優れた演奏能力を有するだけでなく、トークでもお客様に「喜びとご満足」を提供頂ける音楽家の方につきましては上記期間外でも応募を受け付ける場合があります。

4.審査結果発表までの流れ

2021 年 5 月 1 日～8 月 31 日：1 次審査（書類審査）

2021 年 6 月 1 日～9 月 30 日：2 次審査（実技審査と面接）

補足：2 次審査の日程につきましては応募者様とご相談の上決定させていただきます。

5.応募要項

応募要項は当事業部の専用ダウンロード・ステーションから DL 頂けます。

■ダウンロード・ステーション URL <https://download-station.webnode.jp>